

## نگاهی به تبصره الحاقی به ماده ۱ قانون مطبوعات سال ۱۳۷۹ قانون مطبوعات و نشریات الکترونیکی

افشین فیروزمنش ◆

تفصیل آن را قانون معین می‌کند»- مبنای قانونی مناسبی برای فعالیت‌های سالم مطبوعاتی فراهم شد. از این‌رو، در اسفند ۱۳۶۴ و به منظور اجرای قسمت اخیر این اصل، قانونی با ۳۶ ماده و ۲۳ تبصره و در شش فصل به تصویب مجلس شورای اسلامی رسید. اما اشکالات متعدد این قانون سبب شد در اردیبهشت ۱۳۷۴، پیش‌نویس «طرح قانون مطبوعات» با امضای هفده تن از نمایندگان مجلس چهارم تقدیم مجلس شورای اسلامی شود، که به دلیل مخالفت شدید روزنامه‌نگاران و افکار عمومی، سرانجام کثار گذارد شد.

در آخرین سال فعالیت مجلس پنجم نیز تعدادی از نمایندگان شورای اسلامی طرح «اصلاح قانون مطبوعات» را مطرح کردند که اگرچه باز هم به دلیل واکنش‌های مخالف مدتی مسکوت ماند، اما در آخرین روزهای فروردین ۱۳۷۹ به تصویب مجلس رسید و «قانون اصلاح قانون مطبوعات» نام گرفت. این قانون ۴۸ ماده‌ای، که دو فصل بیش از قانون پیشین دارد، همان متنی است که اخیراً یک تبصره به آن افزوده شده، و این روزها بحث‌های زیادی را به دنبال داشته است.

با این تبصره، با خبرگزاری‌ها که تا پیش از این مشمول مقررات قانون مطبوعات نبودند، اکنون بر اساس این قانون رفتار خواهد شد. ضمن آن که تبصره مزبور تعریف «نشریات الکترونیکی» را بر عهده دولت گذاشته است، بیشترین انتقاد و اعتراض به تغییر قانون نیز به واکذاری این تعریف به دولت و چالش‌های احتمالی ناشی از آن باز می‌گردد.

البته شاید بسیاری از خوانندگان (و حتی گردانندگان) پایگاه‌های خبری اینترنتی مطلع نباشند که قانون مطبوعات سال ۱۳۷۹ نیز «نشریات الکترونیکی» را جزوی از خانواده

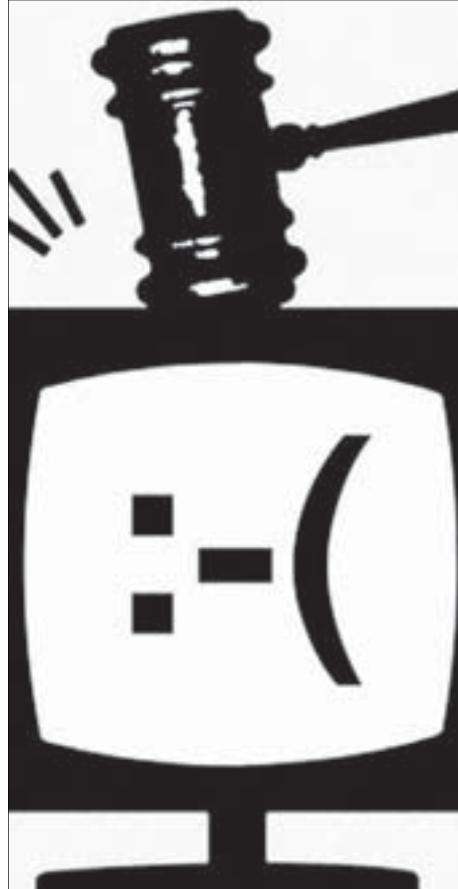
وقتی قانون چالش‌برانگیزی همچون قانون مطبوعات، به ویژه در کشوری با شرایط ملی و بین‌المللی جمهوری اسلامی ایران دستخوش تغییر می‌شود، طبیعی است که دغدغه‌ها و از سویی انتقادهایی را به دنبال داشته باشد. بسیاری تحت شمول قانون مطبوعات قرار گرفتن خبرگزاری‌ها را بهانه‌ای برای تحدید هرچه بیشتر آزادی پایگاه‌های خبری اینترنتی مخالف دولت قلمداد کرده‌اند و اساساً گسترش دامنه قانون مطبوعات را به نشریات الکترونیکی نادرست، و آن را وسیله‌ای برای کنترل مخالفان دولت در آستانه انتخابات دهمین دوره ریاست جمهوری می‌دانند. برخی نیز از این تغییر دفاع کرده، آن را گامی در جهت دفاع از حقوق نشریات الکترونیکی و «ایجاد کننده زمینه‌های حمایتی» برای مسوولان آنها توصیف کرده‌اند.

فارغ از صحت و سقم این ادعاهای نگارنده غیرسیاسی بودن تصویب لایحه مزبور را مفروض تلقی کرده و کوشیده است به این موضوع تها از منظر حقوق فناوری اطلاعات بنگرد و بحث درباره سیاسی یا غیرسیاسی بودن این اقدام را به دیگران وانهد.

### پیشینه قانون مطبوعات

نخستین مقررات مربوط به مطبوعات در جمهوری اسلامی، حدود شش ماه پس از پیروزی انقلاب اسلامی، ۲۰ مرداد ۱۳۵۸ به تصویب شورای انقلاب رسید و «لایحه قانونی مطبوعات» نام گرفت.

با تصویب قانون اساسی - که بیست و چهارمین اصل آن به مطبوعات می‌پردازد: «نشریات و مطبوعات در بیان مطالب آزادند، مگر آنکه مخل به مبانی اسلام یا حقوق عمومی باشد.



رسیدگی نبود و یا رسیدگی باید در دادگاه‌های عمومی حقوقی و جزایی برگزار می‌شد.

دولت، از یک سو با هدف ساماندهی اشخاص حقیقی و حقوقی فعال در زمینه اطلاع‌رسانی در فضای مجازی، و از سوی دیگر ضابطه‌مند کردن برخوردها با تخلفان این حوزه، پیشنهاد داد که زمان تهیه قانون جامعی با عنوان «قانون جامع رسانه‌ها»، همان ضوابط و قوانینی که در ارتباط با نشریات کاغذی وجود دارد در مورد خبرگزاری‌ها و پایگاه‌های خبری اینترنتی (وبلاگ‌ها و وب‌سایت‌ها) نیز تعیین یابد، و مبنای کار نظارتی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در برخورد با آنها قرار گیرد. این بدان معناست که دست‌اندرکاران خبرگزاری‌ها و وبلاگ‌ها و وب‌سایت‌ها نیز تحت شمول قانون مطبوعات قرار گیرند و بر اساس این قانون، در صورت تخلف، در دادگاه مطبوعات و با حضور هیأت منصفه با آنها برخورد شود.

در کش و قوس‌های فراوان برای تصویب این تبصره در کمیسیون فرهنگی مجلس، عبارت «پایگاه‌های خبری اینترنتی» از متن تبصره الحاقی حذف شد تا شاید از تکرانی‌ها کاسته شود؛ اما با اضافه کردن عبارتی به انتهای متن، که وظیفه تعریف اصطلاح «نشریات الکترونیکی» را به دولت می‌سپارد، عملیاً بر دغدغه‌های فعالان حوزه اطلاع‌رسانی در فضای مجازی افزوده شد:

لایحه الحقیقی تبصره به ماده (۱) اصلاحی قانون مطبوعات مصوب ۱۳۷۹

ماده واحده- متن زیر به عنوان تبصره (۴) به ماده (۱) اصلاحی قانون مطبوعات مصوب ۱۳۷۹/۱۳۰۰ الحاق می‌شود:

تبصره ۴- خبرگزاری‌های داخلی از جث حقوق، وظایف، حمایت‌های قانونی و جرایم و مجازات‌ها و نحوه دادرسی مشمول احکام مقرر در این قانون و اصلاحات آن هستند.

مدیر عامل و نویسنده‌گان و تهیه کننده‌گان مطالب خبرگزاری‌ها حسب مورد داری علمان مسؤولیت‌هایی هستند که برای مدیر مسؤول و نویسنده مطبوعات منظور شده است. هیات نظارت بر خبرگزاری‌ها همان هیات نظارت بر مطبوعات خواهد بود. آیین‌نامه اجرایی این تبصره، که مشتمل بر تعریف نشریات الکترونیکی و خبرگزاری‌ها نیز خواهد بود، ظرف سه ماه بنا به پیشنهاد وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به تصویب هیات وزیران خواهد رسید.

#### قانون، نگاه حاکمیتی به مطبوعات، و پیامدهای آن

جاداًز مفاد ماده واحده، باید توجه داشت که نگاه حاکمیتی به حوزه اطلاع‌رسانی در فضای مجازی، به دلیل تفاوت‌های ماهوی فضای مجازی و فیزیکی، به خودی خود یکی از موانع جدی توسعه این حوزه است، و این اتهام را متوجه دولت می‌سازد که انتشار هو نظر مخالفی بالاصله با اشد مجازات (تعطیلی نشریه) پاسخ داده خواهد شد. تا زمانی که دولتها دیدگاه خود را نسبت به آزادی اطلاع‌رسانی شفاف نکنند و بکوشند تولید کننده‌گان محتواهای خبری در فضای مجازی را تحت کنترل درآورند، نگرانی از برخوردهای سلیقه‌ای و گاه ناشی از جانبداری‌های سیاسی وجود خواهد داشت. از مفاد تبصره مورد بحث، که متن آن از سوی دولت به مجلس ارائه شد، چنین برمی‌آید که نگاه نویسنده‌گان و ارائه‌دهنده‌گان آن به حوزه اطلاع‌رسانی در فضای مجازی، نگاه حاکمیتی و از جنس اقتدار و تسلط است. نگاهی که فعالان این حوزه هرگز تنومندند آن را برتابند.

مطبوعات داشته است (تبصره ۳ ماده ۱)، اما باید دید تبصره‌ای که به ماده ۱ قانون مطبوعات افزوده شده چه شرایط جدیدی را برای صاحب‌نظران و دست‌اندرکاران حوزه اطلاع‌رسانی الکترونیکی رقم زده، که تا بدین حد انتقاد آنان را در بی داشته است؟

#### نشریات الکترونیکی

چنانچه مباحث سیاسی و حزبی را در مسأله الحقیقی تبصره به قانون مطبوعات دخیل ندانیم (که البته پذیرش آن دشوار می‌نماید)، تسری قانون مطبوعات به نشریات الکترونیکی و تلاش برای کنترل آنها را باید یکی دیگر از مصادیق ناهمزبانی دست‌اندرکاران دو حوزه فناوری اطلاعات و ارتباطات و حقوق دانست. قانون گذار بدون در نظر گرفتن مقتضیات و الزامات این دو حوزه - که از اشکالات وارد بر تبصره الحقیقی معلوم می‌شود - به خساطه‌مند کردن خبرگزاری‌ها و نشریات الکترونیکی اقدام کرده و چالش‌ها و دغدغه‌هایی را موجب شده است.

تا پیش از مصوبه اخیر مجلس، «آیین‌نامه ساماندهی پایگاه‌های اطلاع‌رسانی (سایت‌های اینترنتی ایرانی)» مصوب شورای عالی انقلاب فرهنگی (که در تاریخ ۱۳۸۵/۵/۲۹ به تصویب هیأت وزیران نیز رسید)، برای ساماندهی پایگاه‌های خبری در فضای مجازی مورد استناد بود. با این حال، عدم استقبال از الزام ماده ۵ این آیین‌نامه - که اعطایی مجوز فعالیت را به ثبت اطلاعاتی از قبیل مشخصات مسؤول پایگاه، شماره تلفن و نشانی پایگاه منوط کرده بود - عملیاً آن را به آیین‌نامه‌ای متروک تبدیل کرد.

از سویی، خبرگزاری‌ها و سایت‌های خبری به دلیل عدم اخذ مجوز فعالیت از «هیأت نظارت بر مطبوعات»، مشمول قانون مطبوعات نبودند، بنابراین، در صورت تخلف از قوانین و مقررات، هنجارها، و یا قواعد رفتار حرفه‌ای، تخلفات آنها قابل

مسئله دیگر در ارتباط با تبصره مورد نظر، تلاشی است که دولت باید برای قانون پذیری و جلوگیری از قانون گریزی در این زمینه انجام دهد؛ اما متأسفانه شواهد و قرائن دورنمای خوبی به دست نمی‌دهند.

می‌دانیم که «قانون» همان باورها و رفتارهایی است که «عرف» به نوعی آنها را پذیرفته است، و این عرف یا «عرف عام» است (عموم افراد جامعه) و یا «عرف خاص» (یک گروه یا صنف، مانند روزنامه‌نگاران). قانون گذار (برای نمونه، مجلس شورای اسلامی) در حقیقت همان باورها و رفتارهای مورد پذیرش عموم را—که اکثریت جامعه آن را قبول دارند و به صورت عرف درآمده است—مدون می‌کند، و برای اطمینان از اجرای صحیح آنها و همچنین عدم تخلف اشخاص از چهارچوب، ضمانت اجراء‌هایی را نیز برای مجازات متخلفین مقرر می‌کند. پس یکی از ویژگی‌های یک قانون خوب آن است که عرف عام یا عرف خاص آن را پذیرفته باشد.

حوزه اطلاع‌رسانی نیز برای خود قواعد و ضوابطی دارد که در مجموع، مورد پذیرش اکثربت دست‌اندرکاران و اشخاص مرتبط با این حوزه (عرف خاص) است. واقعیت این است که قانون مطبوعات سال ۱۳۷۹، بر اساس ویژگی‌های رسانه‌ای و تکنولوژیکی نشیبات کاغذی تنظیم شده در حالی که ویژگی‌های فضای مجازی و محیط‌های دیجیتال متفاوت از فضای فیزیکی است. برای نمونه، تفاوت‌های ماهوی بین این دو دسته از نشریات است که سبب می‌شود برخی از جایی‌که در فضای روزنامه‌نگاری مجازی اتفاق نماید، به هیچ روی شباهتی با جایی‌که روزنامه‌نگاری سنتی نداشته باشد.

باید پذیرفت همواره قوانینی ماندگارند که افراد تحت شمول شان آن قوانین را بپذیرند و بدان پاییند باشند. چنانچه فعالان حوزه اطلاع‌رسانی، الزامات تبصره جدید قانون مطبوعات را برگرفته از باورها و رفتارهای نهادینه این حوزه (عرف خاص) دنند و به همین دلیل آن را نپذیرند، تردیدی نیست که از اجرا و یا دست‌کم اجرای دقیق آن نیز سرباز خواهد زد. در خصوص قانون مطبوعات نیز ظواهر امر حکایت از آن دارد که تبصره الحقیقی، از حمایت سیاری از گردانندگان و خوانندگان نشریات الکترونیکی محروم است و همین عدم مقبولیت، به هر دلیل که باشد، می‌تواند آغازی باشد بر قانون گریزی و قانون شکنی. آیا دولت و مجلس به این نکات توجه داشته‌اند؟

قانون گذار یا بدان خود بپرسد آیا جلوگیری از لجام‌گسیختگی اظهارهای نظرها در فضای مجازی، با هر قیمتی، ارزش دارد؟ آیا پیامدهای مثبت و منفی وضع چنین قانونی پیش از تصویب مشخص شده بود، یا اینکه بپذیریم این قانون نیز مشمول شتابزدگی ذاتی در تصویب قوانین و مقررات شده است؟ و آیا این اقدام مجلس، خواسته یا ناخواسته، به محدود شدن فعالیت‌های آزاد خبری در فضای مجازی—که مناfatی هم با نظم عمومی و مصالح کشور ندارند—منجر خواهد شد؟ با این توصیف، به نظر می‌رسد برخی از نگرانی‌های دست‌اندرکاران حوزه اطلاع‌رسانی در فضای مجازی قبل تأمیل است. فیلتر شدن حدود پنج میلیون وبسایت و بیلگ از سال ۱۳۸۴ ۱۰ تاکنون بر اساس برخی آمارها، این دغدغه را ایجاد می‌کند که در پوشش برخود با نشریات الکترونیکی مختلف، برخورد با نشریات الکترونیکی شخصی هم ممکن است در دستور کار قرار گیرد و همین، موجب کاهش رغبت به تولید محظوظ در فضای مجازی می‌شود.



واقعیت این است که قانون مطبوعات سال ۱۳۷۹، بر اساس ویژگی‌های رسانه‌ای و تکنولوژیکی نشریات کاغذی اینترنتی شناختی را برای متولیان امر فراهم می‌کند که ویژگی‌های فضای مجازی و محیط‌های دیجیتال متفاوت از فضای فیزیکی است

هرچند برخورد با بسیاری از این بیلگ‌ها و وبسایت‌ها، به دلیل مضامین غیراخلاقی و خد دینی شان، عین مصلحت بوده، اما نگارنده معتقد است از منظر حقوقی، ابهام در تعریف اصطلاحی تخصصی مانند «نشریات الکترونیکی»، امکان برخورد با تمام فضاهای اینترنتی شخصی را برای متولیان امر فراهم می‌کند.

### نگاهی نو

عدم شفافیت در تعاریف حقوقی و قانونی، افزون بر این که زمینه را برای قانون گریزی و اعمال برخوردهای سلیقه‌ای فراهم می‌کند، دامن دولت را نیز—حتی در صورتی که کاملاً بر طفانه اقدام کند—می‌آلاید و آن را متمم به جانبداری از گروه‌های موافق و برخورد با مخالفان خود می‌کند.

شاید مناسبتر این باشد که در اقامه اساسی، پیش از هرچیز مفهوم کلی و قابل تفسیر «آزادی مطبوعات» را تعریف کنیم و حد و مرز آن را از لجام‌گسیختگی بازشناسمیم. در این صورت، تتجه این اقدام میمون و مبارک را در کاهش دغدغه‌های فعالان عرصه اطلاع‌رسانی نیز خواهیم دید.

به هر روی، به یاد داشته باشیم که امروزه، اقدام برای محدود کردن نشر و گسترش اطلاعات جوابگو نیست. از این ره، باید به سالم‌سازی فضای مجازی روی آورد و آن را نیز در گروه‌تمدن کردن تولیدکنندگان محتواهای دیجیتالی با همیت دانست، تا با قدرت‌گیری رسانه‌های ارزشمند اقبال عمومی به پایگاه‌های خبری اینترنتی بی‌هویت کاهش باید.

اگر هم قرار است قانونی برای ضابطه‌مند کردن فعالیت‌های خبری در عرصه فضای مجازی نوشته شود (که ظاهراً قرار است با عنوان «قانون جامع رسانه» تهییه شود)، بهتر است با در نظر گرفتن این قبیل رویکردها تدوین و تصویب شود.